



B I O G R A P H I E

Rainer Brehm aus Aschaffenburg – Sänger - Steptänzer / Dozent - Schauspieler - Künstler.

Schon früh zeichnete sich bei Rainer Brehm ein Hang zur Bühnenkunst ab. Er war Mitglied in Tanz- und Theatergruppen, spielte in den verschiedensten Musikbands und Tanzorchestern.

1984 kam er zum Swing und der blieb bis heute seine große Liebe und Leidenschaft. Besonders faszinierte ihn sein Idol, der Sänger Frank Sinatra, dessen Musik und Songs er schon seit über 25 Jahren erfolgreich präsentiert.

Rainer Brehm war 1983 Mitbegründer des „Schwarzen Theaters“ in Aschaffenburg, „Le Théâtre Noir“, in dem er als Sänger, Tänzer und Choreograph mitwirkte. Das „Le Théâtre Noir“ war bis 1995 eine Aschaffener Institution und weit über die Stadtgrenzen hinaus bekannt.

Neben seiner Tätigkeit im „Le Théâtre Noir“ arbeitete er bei verschiedenen Agenturen und Modefirmen als Choreograph und Model. Das Tanzorchester „Norbert Jung“ und die Big Band „Manhattan Sound Orchestra“ engagierten ihn als Gesangssolisten.

1991 fand er den Weg zum „Kikeriki Theater“ in Darmstadt in dem er als technischer Leiter arbeitete. Er wurde zu einem Gründungsmitglied der berühmten „Comedy Hall“ in Darmstadt. Dort war er als Geschäftsführer tätig.

Rainer Brehms langjährige Arbeit im Bereich Tanz und Choreographie führte ihn vor einigen Jahren zum Steptanz, den er seither mit großer Leidenschaft für sich entwickelt: Ausbildung bei „Esther Burroughs“ in Aschaffenburg, Langzeitunterricht in den Dance Studios „Broadway Dance Center“ und „Steps on Broadway“ in New York City, u. a. bei dem Steptänzer Sebastian Weber, Thomas Kolcewski und bei diversen Workshops in Deutschland.

Er selbst unterrichtete schon im Dance Studio Esther Burroughs bei den Mainfunken in Aschaffenburg und im Tanzsportclub Schwarz - Gold ebenfalls in Aschaffenburg. Seiner Tätigkeit als Dozent für Steptanz, ging er in der Steptanz Akademie Aschaffenburg und an der Schauspielschule „actor's company“ nach.

Aktuell unterrichtet er in seiner Steptanzschule „ Tap Dance Factory“ in Aschaffenburg im Ludwigstheater. Zusätzlich arbeitet er als Privatlehrer, gibt Workshops und Einzelunterricht.

Seine Ausbildung zum Schauspieler absolvierte er 2007 – 2011 an der staatlich anerkannten Ausbildungsstätte für Schauspiel „actor's company“ in Aschaffenburg bei Torsten Stoll.

Persönliches Wort

Ohne Zweifel Frank Sinatra hat mein Leben geprägt!

Seit mehr als 25 Jahren begleitet er mich durch mein Leben. Seine Musik und sein Entertainment waren immer präsent, haben mich inspiriert und meine künstlerische Tätigkeit in den vergangenen Jahren entscheidend beeinflusst. Er hat mich gelehrt den Swing zu lieben! Die Philosophie und das Lebensgefühl dieser Musik flossen immer auf mich als Künstler in meine kreative Entwicklung ein und werden es auch weiterhin tun! Die Fusion zwischen Gesang, Swing und Steptanz wurde geschaffen!

„I remember me!“ In memory of the greatest entertainer in the world!
(Rainer Brehm)